

rsync

Escuela Técnica Superior de Ingeniería de
Telecomunicación(GSyC)

<http://gsyc.urjc.es>

Marzo de 2015



©2015 GSyC
Algunos derechos reservados.
Este trabajo se distribuye bajo la licencia
Creative Commons Attribution Share-Alike 4.0

Permite sincronización unidireccional de dos directorios

- Herramienta habitual en Unix (incluyendo Linux y OS X). Hay versiones para Windows, pero su uso no es muy cómodo, requiere de componentes adicionales
- El esclavo contendrá una réplica del maestro. El maestro ignora el contenido del esclavo
- Alternando las funciones de maestro y esclavo podríamos conseguir una especie de sincronización unidireccional, pero no es recomendable, no está diseñado para ello
- Trabaja con sistemas de ficheros locales o remotos, pero al menos uno de los dos debe ser local

- Funciona sobre rcp, ssh o un demonio de rsync
- Es muy útil para hacer copias de seguridad mediante *mirrors* de disco duro sobre disco duro: automatizarlo es muy sencillo y el disco duro es el medio de almacenamiento más barato de la actualidad
- Pero también resulta un sistema de respaldo muy volátil, deberíamos tener, adicionalmente, otros sistemas de respaldo más permanentes

```
rsync <opciones> directorio_maestro directorio_esclavo
```

- El directorio remoto se especifica anteponiendo `usuario@maquina:`

Ejemplo

```
rsync -e ssh -va --delete /dir1/dir2 jperez@epsilon03:/dir3/dir4
```

- Crea dentro de `dir4` un directorio `dir2`, réplica del `dir2` del maestro
Error frecuente: creer que `dir4` será una réplica de `dir2`
- Error frecuente: insertar espacio tras los dos puntos

Opciones

- `-s` especifica el modo de copiar los ficheros a/desde la máquina remota
- `-v` verbose (prolijo en detalles)
- `-a` modo archive: incluye subdirectorios, copia enlaces como enlaces, conserva permisos, fechas y grupo. Si lo ejecuta el root, también conserva el dueño
- `--delete` indica que si se borra un fichero en el maestro, también se borrará en el esclavo

Atención: si montamos un nuevo maestro, vacío, y aplicamos rsync con esta opción, destruiremos el esclavo